



ISO 9001: 2015 Cert. N° 50 100 14484 – Rev.002
Validità 14.09.2018 – 11.03.2021

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “BUCCARI – MARCONI”

Sede Buccari: Viale Colombo 60 – 09125 Cagliari - Uff. Presidenza / Segreteria ☎ 070300303 – 070301793

Sede Marconi: Via Pisano, 7 Cagliari ☎ 070554758

Codice Fiscale: 92200270921 – Codice Univoco: UFAXY4 - Codice Meccanografico: CAIS02300D

Rev. N.02 del 20.12.2018

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Lingua e Letteratura Italiana

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

Marconi - CORSO SERALE

CLASSE 3 Articolata

DOCENTE: Prof.ssa Valeria Ligas



Trasporti e Logistica – Conduzione del mezzo navale
Trasporti e Logistica – Conduzione di apparati e impianti marittimi
Trasporti e Logistica – Logistica
Elettronica ed Elettrotecnica - Informatica e Telecomunicazioni (Diurno e Serale)

Viale Colombo, 60 - Cagliari
Viale Colombo, 60 - Cagliari
Viale Colombo, 60 - Cagliari
Via Pisano, 7 - Cagliari

PIANO DI LAVORO

Modulo	Contenuti (conoscenze)	Abilità	Competenze
1 Ottobre	Caratteri generali del Medioevo. Origini della Letteratura italiana.	Scrivere in maniera ortograficamente e sintatticamente corretta Utilizzare registri linguistici adeguati	Padroneggiare la lingua italiana, sapendosi esprimere in forma scritta e orale con chiarezza e proprietà in relazione a diversi contesti e scopi Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento; Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
2 Ottobre	La scuola Siciliana e il Dolce Stilnovo .	Comprendere neologismi e forestierismi Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo	
3 Novembre - Dicembre	Dante e la Divina Commedia	Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nell'attività di studio e di ricerca;	
4 Gennaio	Giovanni Boccaccio e il Decameron .	Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui, secondo regole strutturate Produrre testi di vario tipo, orali e scritti, anche multimediali;	
5 Febbraio	Francesco Petrarca	Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria italiana;	
6 Marzo	Umanesimo e Rinascimento	Orientarsi nel contesto storico-culturale del periodo studiato	
7 Aprile - Maggio	L'Età della Controriforma	Saper ricostruire l'evoluzione nel tempo delle forme narrative	
8 Gennaio- Giugno	Laboratorio di scrittura "Le parole per dirlo"	Saper collegare l'opera alla poetica dell'autore Contestualizzare testi letterari, artistici, scientifici della tradizione italiana tenendo conto anche dello scenario europeo; Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale nel periodo considerato;	

		Individuare gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi;	
--	--	--	--

Metodologie Adottate E Strumenti Didattici Da Utilizzare

- Lezione Frontale E Partecipata
- Lezione Dialogata
- Lezione Multimediale
- Lavori Di Gruppo
- Discussioni Collettive
- Studio Individuale
- Laboratorio Di Scrittura

Strumenti

- Libro Di Testo
- Fotocopie E Dispense Ppt
- Mappe Concettuali
- Appunti Delle Lezioni
- Lim

- Materiale Audiovisivo E Multimediale
- Videolezioni
- Utilizzo Di Diverse Fonti (Iconografiche, Scritte, Materiali)
- Internet

Tipologia di verifiche

Scritte, Orali, Semi strutturate

Criteri di Valutazione

Si rimanda a quanto stabilito dal dipartimento